

Lecture Schedule

B.A URDU-SEMESTER-(V)

Course Title : Drama & Tanzo Mazah

Class Durations : 1 hours

Course Code: BAR-514

Faculty Incharge Dr. Mohd Asaf Malik

Date : from 21 August 2020

Lecture No.	Class Agenda	Unit Ref.
	Unit - I	
L-1	اردو ڈرامہ : تعریف ، آغاز و ارتقاء	
L-2	--do--	--do--
L-3	--do--	--do--
L-4	--do--	--do--
L-5	--do--	--do--
L-6	ڈرامہ کے اجزائے ترکیبی	
L-7	--do--	--do--
L-8	--do--	--do--
L-9	--do--	--do--
L-10	--do--	--do--
	Unit-II	
L-11	ڈرامہ انار کلی (امتیاز علی تاج) جائزہ	
L-12	--do--	--do--
L-13	--do--	--do--
L-14	--do--	--do--
L-15	--do--	--do--
L-16	--do--	--do--
L-17	--do--	--do--
L-18	--do--	--do--
L-19	--do--	--do--
L-20	--do--	--do--
L-21	ڈرامہ دل کی پیاس (آغا حشر کاشمیری) مختصر مطالعہ و جائزہ	
L-22	--do--	--do--
L-23	--do--	--do--
L-24	--do--	--do--
L-25	--do--	--do--
L-26	--do--	--do--

L-27	--do--	--do--
L-28	--do--	--do--
L-29	--do--	--do--
L-30	--do--	--do--
	Unit-III	
L-31	امتیاز علی تاج کے حالات زندگی اور ڈرامہ نگاری کا جائزہ	
L-32	--do--	--do--
L-33	--do--	--do--
L-34	--do--	--do--
L-35	--do--	--do--
L-36	آغاز حشر کاشمیری کے حالات زندگی اور ڈرامہ نگاری کا جائزہ	
L-37	--do--	--do--
L-38	--do--	--do--
L-39	--do--	--do--
L-40	--do--	--do--
	Unit-IV	
L-41	طنز و مزاح کی تعریف ، آغاز و ارتقاء	
L-42	--do--	--do--
L-43	--do--	--do--
L-44	--do--	--do--
L-45	--do--	--do--
L-46	مرحوم کی یاد میں (پطرس بخاری) برج بانو (کنہیا لال کپور) خلاصہ	
L-47	--do--	--do--
L-48	--do--	--do--
L-49	--do--	--do--
L-50	--do--	--do--
	Unit-V	
L-51	پطرس بخاری کے حالات زندگی اور انشائیہ نگاری	
L-52	--do--	--do--
L-53	--do--	--do--
L-54	--do--	--do--
L-55	--do--	--do--
L-56	کنہیا لال کپور کے حالات زندگی اور انشائیہ نگاری	
L-57	--do--	--do--
L-58	--do--	--do--
L-59	--do--	--do--
L-60	--do--	--do--

Suggested Read:

- (1) اردو تھیٹر، عبدالعلیم نامی
- (2) اردو ڈرامہ روایت و تجزیہ ، عطیہ نشاط
- (3) اردو ڈرامہ نگاری ، قمر اعظم ہاشمی
- (4) اردو کی نثری داستانیں ، گیان چند جین
- (5) اردو میں طنز و مزاح، وزیر آغا
- (6) داستان سے افسانے تک، وقار عظیم